Míng-Hsíw Yen 顏名秀

TIME CAPSULE for píano

《時空膠囊》

為鋼琴獨奏 (2021)

Version: 2021/9/18

《時空膠囊》

為鋼琴獨奏 (2021)

• 樂曲解說:

「時空膠囊」被用於儲存時代物件,在經過一段時間的保存後,作 為與未來人類溝通的方式。這些時代物品可能是被有意地埋存在特 定地點,也可能是在天災下意外地被留存下來。有些設定在未來的 特定時間開啟,另一些則在無意間被發現。而不論物件被保存得多 完善,當未來人類接觸到這些物件時,必定無法百分之百理解或體 會與物件相關的一切。然而在推敲、剖析過往時空的過程中,極可 能產生相當多元且寬廣的詮釋空間,甚至與新時空的觀念及想法, 相互交織、融合。

本曲《時空膠囊》是應鋼琴家林聖縈之委託,為其鋼琴獨奏會量身定做。作品的主要動機素材取自於該獨奏會的其中兩首曲目(Schubert Piano Sonata, D. 958 及 Liszt Sonata in B minor),再透過解構、轉化、拼貼、連結、堆疊、發展等方式,試圖從一個未來人的身份,把玩這些舊時代的物件,並賦予它不同的生命。

在創作的過程中,意外發現 Schubert Piano Sonata, D. 958 第二樂章主題的和聲結構,與 Beethoven Piano Sonata in C minor, Op. 13 第二樂章主題的和聲結構相似,因此將兩者素材相互堆疊,作為另一「過去」與「過去的過去」的對話。

• **曲長**:約12分20秒

Duration: approx. 12 minutes and 20 seconds

Version: 2021/09/18

時空膠囊

TIME CAPSULE

























































