《紅凳趴》為管樂團

RED STOOL PARTY for wind ensemble (2021)

INSTRUMENTATION

- 1 Piccolo
- 3 Flutes
- 1 Clarinet in Eb
- 3 Clarinets in Bb
- 1 Bass Clarinet in Bb
- 1 Soprano Saxophone in Bb
- 2 Alto Saxophones in Eb
- 1 Tenor Saxophone in Bb
- 1 Baritone Saxophone in Eb
- 3 Trumpets in C
- 2 Horns in F
- **2 Tenor Trombones**
- 1 Bass Trombone
- 1 Euphonium
- 1 Tuba

Timpani

Percussion I (Castanets, Slapstick, Wood Blocks x 5)

Percussion II (Triangle, Tam-Tam)

Percussion III (Vibraslap, Crash Cymbals, Suspended Cymbal)

Percussion IV (Maracas, Cowbells, Bass Drum)

PROGRAM NOTES

在臺灣常民文化中,只要是出現塑膠紅凳的場合,肯定是寶島人高密度的情感交會點。舉凡婚宴、廟會、村里民活動,甚至是政見發表會,一張張如塔相疊的紅凳一旦在島上某個角落規律的分散開來,肯定是有什麼 大事要發生了。

選擇鮮明的紅色或多或少反映出島民愛熱鬧的性格,即便現代人的忙碌使得過往呼朋引伴、左右鄰居相揪的情景已不易見,然而互不熟識的大家排排坐,一同等待活動開場的興奮感,卻從不曾改變過。

作品《紅凳趴》充滿著熱鬧活潑的喜慶氛圍,並部分取材自歌仔戲的多種曲調,企圖在融合了傳統戲曲的聲響中,呈現島民們藉著各種「紅凳趴」同樂同享的情感凝聚。

本曲是由台北青年管樂團委託創作,由財團法人國家文化藝術基金會贊助,並於 2021 年 3 月 13 日於國家音樂廳首演。

- Duration: approx. 7 minutes and 15 seconds
- Transposed Score